ÉVÈNEMENT [Transformer en Acte : compte rendu détaillé] Passé

ATELIER // Questions Socialement Vives : comment intervenir auprès des publics

Santé-Environnement

₱ Mots clés

Controverses QSV

Il est parfois difficile de dépasser une entrée dichotomique - pro/anti ou défenseurs/opposants - lorsqu'il s'agit de questions socialement vives (QSV), telles que la vaccination, les champs électromagnétiques, les pesticides, etc ...

Les différentes controverses et les jeux d'acteurs et d'arguments associés sont rarement identifiés, ce qui empêche d'aborder la complexité et les enjeux réels d'une QSV et, de facto, de pouvoir prendre part au débat public avec une opinion critique et éclairée.

Cet atelier d'une demi journée vous permettra de découvrir et d'expérimenter une méthode pédagogique permettant de travailler avec vos publics sur ces questions socialement vives. Il s'agit des cartes de représentations des controverses.

Cet événement est organisé par le pôle ESE ARA en Isère, dans le cadre du PRSE3. Il s'adresse à tous professionnels, élus, bénévoles, qui interviennent auprès de jeunes et d'adultes sur des sujets de santéenvironnement pouvant faire débat.

Coût / Tarif

Gratuit, inscription obligatoire avant le 11 avril.

Fichier(s) attaché(s)

Télécharger le fichierAtelier Questions Socialement Vives - 3 mai 2022.pdf

Mise à jour de cette page: 04/05/2022

苗 Type d'évènement

Formation

Date

mardi 3 mai 2022 de 09:00 à 12:30

♣ Publics:

Professionnels Élus

♣ Précisions :

Il s'adresse à tous professionnels, élus, bénévoles, qui interviennent auprès de jeunes et d'adultes sur des sujets de santéenvironnement pouvant faire débat.

☑ Lien externe

Inscription à l'atelier obligatoire avant le 11 avril.

Personne contact

Adeline **MICHEL** chargée de projets en promotion de la santé adeline.michel@irepsara.org

Adresse

MNEI 5 Place Bir Hakeim 38000 GRENOBLE France

Consulter la carte

Organisateur(s)

 Promotion Santé Auvergne-

Délégation Isère 38100 grenoble

• Association Bise du Connest 38350 LA MURE